

ALLEGRO MOLTO.

ALLEGRO MOLTO.  
104 = ♩

ALLEGRO MOLTO.  
Full to 15

Tutti

Cre-do in unum De-um in u-num

Cre-do in unum De-um in u-num

Cre-do in unum De-um in u-num

Cre-do in unum De-um in u-num

De-um Patrem om-ni-po-ten-tem factorem Cae-li et ter-re vi-si-bi-li-um om-ni-um.

De-um Patrem om-ni-po-ten-tem factorem Cae-li et ter-re vi-si-bi-li-um

De-um Patrem om-ni-po-ten-tem factorem Cae-li et ter-re vi-si-bi-li-um om-ni-um

De-um Patrem om-ni-po-ten-tem fac-to-rem Cae-li et ter-re vi-si-bi-li-um om-ni-um

om...nium et in vi...si-bi-li-um Et in u-num Dominum Jesum

om...nium et in vi...si-bi-li-um Et in u-num Dominum Jesum

om...nium et in vi-si-bi-li-um Et in u-num Dominum Jesum

om...nium et in vi-si-bi-li-um Et in u-num Dominum Jesum

Christum Fi-lium De-i u-ni ge-ni-tum et ex Pa-tre ex Patre na-tum an...

Christum Fi-lium De-i u-ni ge-ni-tum et ex Pa-tre na-tum an...

Christum Fi-lium De-i u-ni ge-ni-tum et ex Pa-tre na-tum an-te

Christum Fi-lium De-i u-ni ge-ni-tum et ex Pa-tre na-tum an-te

te omnia saecula saecula Deum de Deo o lumen de lumine Deum verum de  
tum ante omnia saecula Deum de Deo o lumen de lumine Deum verum de Deo de  
omnia ante omnia saecula Deum de Deo o lumen de lumine Deum verum de  
omnia ante omnia saecula Deum de Deo o lumen de lumine Deum ve

8 8

Deo vero Genitum non factum non factum con- sub  
Deo vero Genitum non factum con- substan- ti- a- lem  
Deo vero Genitum non factum non factum consubstanti-  
rum de Deo Genitum non factum non factum consubstanti-

x x x x

stan-ti-alem Pa-tri per quem om-ni-a fac-ta sunt per quem omnia omnia fac-ta sunt qui propter nos  
 Pa-tri Pa-tri per quem om-ni-a fac-ta sunt per quem omnia omnia fac-ta sunt qui propter  
 -a-lem Pa-tri per quem om-ni-a fac-ta fac-ta sunt qui propter nos  
 -a-lem Pa-tri per quem omni-a per quem omni-a per quem omnia fac-ta sunt qui propter

homines et propter nostram et prop-ter nostram nostram sa-lu-tem des-cendit de Cae-lis des-cen-  
 nos qui propter nos homines et propter nostram sa-lu-tem des-cendit de Cae-lis des-  
 homines qui propter nos homines et propter nos-tram nostram sa-lu-tem des-cendit de Cae-lis  
 nos nos ho-mi-nes et propter nos-tram nostram sa-lu-tem des-cendit de Cae-lis

dit des\_cen dit des\_cen dit des\_cen dit de Cœ...  
 cen dit des\_cen dit descen dit des\_cen dit de Cœ...  
 des\_cen dit de Cœ... lis des\_cen dit de Cœ...  
 des\_cen dit des\_cen dit de Cœ... lis des\_cen dit de Cœ...

ADAGIO. Solo  $60 = \text{♩}$

lis.  
 lis.  
 lis.  
 lis.

ADAGIO Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Mari.a Vir\_gine et

ADAGIO Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Mari.a Vir\_gine et

ADAGIO Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Mari.a Vir\_gine et

ADAGIO Et incarnatus est de Spiritu sancto ex Mari.a Vir\_gine et

ADAGIO  $60 = \text{♩}$

*p*



di\_e se\_cun\_dum scrip\_tu\_ras scrip\_tu\_ras et as\_cen\_dit as\_cen\_dit in Cœlum se\_det ad dex\_teram

di\_e se\_cun\_dum scrip\_tu\_ras scrip\_tu\_ras et as\_cen\_dit as\_cen\_dit sedet se\_det ad

di\_e se\_cun\_dum scrip\_tu\_ras scrip\_tu\_ras ascen\_dit in Cœ\_lum sedet se\_det ad dex\_teram

di\_e se\_cun\_dum scrip\_tu\_ras scrip\_tu\_ras et as\_cen\_dit in Cœ\_lum sedet se\_det ad dex\_teram

Pa\_tris ad dex\_teram Pa\_tris et I\_terum ven\_tu\_rus est cum glo\_ri\_a cum

dex\_teram ad dex\_teram Pa\_tris et I\_terum ven\_tu\_rus est cum glo\_ri\_a cum

Pa\_tris ad dex\_teram Pa\_tris et I\_terum ven\_tu\_rus est cum glo\_ri\_a cum

Pa\_tris ad dex\_teram Pa\_tris et I\_terum ven\_tu\_rus est cum glo\_ri\_a cum

*sp* glo-ri-a ju-di-ca-re ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os Cu-jus reg-ni non erit  
*sp* glo-ri-a ju-di-ca-re ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os Cu-jus reg-ni non erit  
*sp* glo-ri-a ju-di-ca-re ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os Cu-jus reg-ni non erit  
*sp* glo-ri-a ju-di-ca-re ju-di-ca-re vi-vos et mor-tu-os Cu-jus reg-ni non erit

finis non non non erit fi-nis non erit fi-nis Et in spi-ritum et in spi-ritum sanctum  
 e-rit finis non non erit fi-nis non erit fi-nis  
 fi-nis non erit fi-nis fi-nis  
 fi-nis non non erit erit fi-nis

*Solo.*



Musical score for the first system, measures 1-8. It features three vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Dominum et vi-vi-fi-cantem et vi-vi-fi-cantem et vi-vi-fi-cantem". The piano part includes dynamic markings like *fp* and *f*. The word "Solo" is written above the vocal staves.

Musical score for the second system, measures 9-16. It features three vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Qui ex Pa-tre Fi-li-o que pro-ce-dit Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus Fi-li-o si-mul a-do-ra-tur et con-glo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus et con-glo-ri-fi-ca-tur qui lo-cu-tus est lo-". The piano part includes dynamic markings like *fp* and *f*.

*Tutti*

est lo-cu-tus est per Prophe-tas Et unam sanc-tam Ca-tho-licam et a-pos-to-licam eccle-si-

---cu-tus est per Prophe-tas Et unam sanc-tam Ca-tho-licam ecclesi-am ecclesi-

est lo-cu-tus est per Prophe-tas Et unam sanc-tam Ca-tho-licam et a-pos-tolicam eccle-si-

---cu-tus est per Fro-phe-tas Et unam sanc-tam Ca-tho-licam et apos-tolicam eccle-si-

am Confi-teor u-num bap-tis-ma in remi-si-si-o-nem pec-ca-to-rum et ex-pecto re-surrecti-

---am Confi-teor unum bap-tis-ma in remi-si-o-nem pec-ca-to-rum et ex-pecto re-surrecti-

---am Con-fi-te-or unum bap-tis-ma in remi-si-si-o-nem pec-ca-to-rum et ex-pecto re-surrecti-

---am Con-fi-te-or unum bap-tis-ma in remi-si-si-o-nem pec-ca-to-rum et ex-pecto re-surrecti-

*fp*

Full with Trumpet.

o nem re\_surrecti onem mor tu o rum et vi tam ventu ri sæ cu li A...

o nem re\_surrecti o nem mor tu o rum et vi tam venturi sæ cu li A men A...

o nem re\_surrecti o nem mor tu o rum et vi tam ventu ri sæ cu li A men

o nem re\_surrecti o nem mor tu o rum et vi tam ventu ri sæ cu li A men

*allegro*

8

men Amen A men A men A men A

men Amen A men A men A men A men

A men A men A men A men A men A

A men A men A men A men A men A

8 7

men Amen A men Amen A men Amen A  
A men A men Amen Amen A men Amen A men Amen A  
men A men A men A men Amen A men Amen A  
men A men A men A men Amen A men Amen A

The first system of the musical score consists of five staves. The top four staves are vocal parts, each with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. The lyrics are: "men Amen A men Amen A men Amen A", "A men A men Amen Amen A men Amen A men Amen A", "men A men A men A men Amen A men Amen A", and "men A men A men A men Amen A men Amen A".

men Cre-do in unum De-um A men A men.  
men Cre-do in unum De-um A men A men.  
men Cre-do in unum De-um A men A men.  
men Cre-do in unum De-um A men A men.

Trumpet

The second system of the musical score consists of five staves. The top four staves are vocal parts, each with lyrics. The bottom two staves are piano accompaniment. A trumpet part is also present, starting in the third measure. The lyrics are: "men Cre-do in unum De-um A men A men.", "men Cre-do in unum De-um A men A men.", "men Cre-do in unum De-um A men A men.", and "men Cre-do in unum De-um A men A men.". The word "Trumpet" is written above the staff in the third measure.