

Nº 15 Arie

Adagio

Ob. *p cantabile*

Str. *sf p sf p*

4 Hanne

Wel - che La - bung für die
Com - fort - ing to soul and
Ô dou - ceur des sens, de

8 H.

Sin - ne, welch' Er - ho - lung für - das
bo - dy is this cool, re - fresh - ing
l'â - me! Quel - le ex - ta - se pour - le

11 H.

Herz! Je - den A - der - zweig durch - strö - met, und in
shelter! Nerves and sen - ses now re - viv - ing, Eye and
cœur! Mes ar - tè - res sont gon - flé - es, cha - que

15

H. je - - - der Ner - ve bebt er - quicken des, er -
 ear re - sume their watch; the heart beats glad, glad, the
 fi - - - bre par - le en moi, en mots si doux, en

18

H. quik - ken des Ge - fühl, und in je - - der Nerve bebt er -
 heart beats glad a - fresh. Eye and ear re - sume their watch, the
 mots, en mots si doux; cha - que fi - - bre parle en moi en

Ob. *p espr.*

22

H. quik - ken des, er - quik - ken des Ge - fühl.
 heart beats glad, beats glad, beats glad a - fresh.
 mots si doux, en - mots, en mots si doux.

A

Ob. *p*

Str. Hö. *p*

25

H. Wel - che La - - bung für die
 Com - fort comes to soul and
 Ô dou - ceur des sens, de

28

H.

Sin - - - ne! welch' Er - - ho - - lung für das
 bo - - - dy in this cool, re - fresh - ing
 l'â - - - me! Quel - le ex - - ta - - se pour le

30

H.

Herz! Je - den
shelter! *Nerves and*
 cœur! Mes ar -

32

H.

A - - - der - zweig durch - strö - - met, und in
 sen - - - ses now re - viv - - ing, *Eye and*
 tè - - - res sont gon - flé - - es, cha - que

34

H.

je - - der, und in je - der Ner - - ve bebt er -
ear *re -* *sume their watch, re - sume* *their watch,* *the*
 fi - - bre, cha - que fi - bre par - - leen moi, en

37 **Allegro assai**

H. quik - ken - des, er - quik - ken - des Ge - fühl.
 heart - beats glad, the heart - beats glad a - fresh.
 mots, - en mots, si doux, - en mots si doux.

Ob.
 p Str.

41

H. Die See - - le wa - - chet auf zum
 And life a - gain shoots swift through
 Ô joie, in - ti - me é - veil, quel

Fag. Fl. Klar. H5.

46

H. rei - zen - den Ge - nuß, zum rei - - - - zen - den Ge -
 all the light - ened limbs, through all the light - ened
 char - me ont donc ces voix, quel char - - - - me ont donc ces

Ob. f p Str.

52

H. nuß, limbs; und
 voix! Ob. the Quel

sf p Hbl. u. H5. sf p

57 **B**

H. neu - e Kraft er - hebt durch mil - den Drang die Brust,
 soul re - stored now spreads on fan - cy's wing - her flight,
 grand, quel tendres - sor a pris - mon jeu - ne sein!

Str. *sf* *p* *f* *p*

Ob. *f* *p*

62

H. und neu - e Kraft er - hebt durch
 the soul re - stored now spreads on
 quel grand, quel tendres - sor a

u. H.ö. *sf* Ob. Klar.

66

H. mil - den Drang, durch mil - den Drang - die Brust, und
 fan - cy's wing, on fan - cy's wing - her flight, on
 pris - mon jeu - ne sein, mon jeu - ne sein, quel

Str. *f* *p* Ob.

71

H. neu -
 fan -
 ten -

Str. *f* *p*

75

H. 

- e -
- cy's
- dre es.

80 **C**

H. 

Kraft er- hebt durch mil- den Drang die Brust.
wing, now spreads on fan- cy's wing her flight.
sor a pris, a pris mon jeu- ne sein!

86

H. 

Die See- le wa- chet auf zum
The soul re- stored now spreads on
Ô joie, in- ti- me é- veil! quel

90

H. 

rei- zen- den Ge- nuß, und neu- e Kraft er- hebt durch
fan- cy's wing her flight, and life a- gain shoots swift through
char- me, quel- les voix! quel grand, quel ten- dre es- sor a

95

H. mil - den Drang — die Brust, und
 all the light - ened limbs; the
 pris mon jeu - ne sein! quel

Hbl. u. H \ddot{u}

p *sf* *p*

100 **D**

H. neu - e Kraft er - hebt
 soul re - stored now spreads — on fan - cy's
 grand, quel tendre es - sor

Str.

sf *p* *f* *p*

105

H. wing — her flight, durch mil - den Drang — die
a pris — mon jeu - ne on fancy's wing her flight, her

Ob.

pp *f*

110

H. Brust.
 flight.
 sein!

Tutti