

heiß der all - er - quik - ken-de Re - gen,
cend re - vi - ving sho - wers of rain,

der all - ver - hee - ren - de Schauer,
the drea - ry waste - ful hail,

der leichte, flok - ki - ge Schnee.
the light and fla - ky snow.

4. Solo und Chor.

attacca:

Allegro.

Gabriel.

Mit Stau - - nen, mit Stau-nen sieht das Wun - der-werk
The mar - - vious, the mar-vious work be-holds a-maz'd.

der Himmelsbür-ger fro - - - he Schar,
 the glo - - rious hie-rar - chy of heav'n,
 und
 and

laut er-tönt aus ih-ren Keh-len
 to the-the-real vault's re-sound

des Schöpfers Lob,
 the praise of God,
 Ob.

das Lob des zwei-ten
 and of the se-cond

Tags, das Lob des zwei-ten Tags.
 day, and of the se-cond day.
 Sopr.

Und laut er-tönt aus ih-ren Keh-len
 And to the-the-real vault's re-sound
 Alt.

Und laut er-tönt aus ih-ren Keh-len
 And to the-the-real vault's re-sound
 Chor.
 Ten.

Und laut er-tönt aus ih-ren Keh-len
 And to the-the-real vault's re-sound
 Baß.

Volles Orchester.

des Schöpfers Lob, des Schöpfers Lob, das Lob des
the praise of God, the praise of God, and of the

des Schöpfers Lob, des Schöpfers Lob,
the praise of God, the praise of God,

Gabriel.
Mit The

zwei - ten Tags, das Lob des zwei - ten Tags.
se - - cond day, and of the se - cond day.

das Lob des zweiten Tags, des zwei - ten Tags.
and of the se - cond day, the se - - cond day.

das Lob des zweiten Tags, des zwei - ten Tags.
and of the se - cond day, the se - - cond day.

Stau - nen sieht das Wun - der - werk der Him - mels - bür - ger fro - he Schar,
mar - vious work be - holds a - maz'd the glo - rious hie - rar - chy of heav'n,
Streich-Orch. Volles Orch.

A

und laut
and from the-the-real vaults
er-tönt des Schöpfers
re-sound the praise of

und laut er-tönt des Schöpfers Lob, das Lob des zwei-ten
and from, and from the-the-real vaults re-sound the praise of

und laut er-tönt des Schöpfers Lob, das Lob des zwei-ten
and from, and from the-the-real vaults re-sound the praise of

Lob, das Lob des zwei-ten Tags.
God, and of the se - cond day. Mit
The

Tags, das Lob des zwei-ten Tags.
God, and of the se - cond day.

Tags, das Lob des zwei-ten Tags.
God, and of the se - cond day.

Ob. >
p

Stau - - - - nen sieht das Wun-der-werk
mar - - - - v'lous work be-hold a-maz'd
der Himmels-bür-ger
the glo - - rious

B

fro - - - he Schar,
hie-rar - chy of heav'n,
und laut er-tönt aus ih - ren Kehlen
and from the-the-real vaults re-sound

und laut er-tönt aus ih - ren Kehlen, und
and from the-the-real vaults re - sound, and

und laut er-tönt aus ih - ren Kehlen, und
and from the-the-real vaults re - sound, and

B.

des Schöpfers Lob,
the praise of God, des Schöpfers Lob,
the praise of God,

laut er-tönt das Lob, des Schöpfers Lob, des Schöpfers
from the vaults re-sound the praise of God, the praise of

laut er-tönt das Lob, des Schöpfers Lob, des Schöpfers
from the vaults re-sound the praise of God, the praise of

Ob.
trem.

das Lob des zwe - - ten Tags,
 and of the se - - cond day,
 und laut
 and from the-the-real vaults

Lob, das Lob des zwe - - ten, zweiten Tags, des zwe - - ten Tags, und laut, und
 and of the se - - cond, God, and of the se - - cond day, the se - - cond day, and from the

Lob, das Lob des zweiten Tags, des zwe - - ten Tags, und laut, und
 God, and of the se - - cond day, the se - - cond day, and from the

ertönt des Schöpfers Lob, das Lob des zweiten Tags.
 resound the praise of God, and of the se - - cond day.

laut ertönt des Schöpfers Lob, das Lob des zweiten Tags, das Lob des zweiten Tags.
 vaults, and from the-the-real vaults resound the praise of God, and of the se - - cond day.

laut ertönt des Schöpfers Lob, das Lob des zweiten Tags, das Lob des zweiten Tags.
 vaults, and from the-the-real vaults resound the praise of God, and of the se - - cond day.