

# Nº 16. CHOR.

2 Fl. Viol. I/II Va. Continuo

Sopr. II.  
Alt.  
Ten.  
Bass.

Fl. Viol.

6

fi - xus, cru - ci - fi - xus,  
Cru - ci - - fi - xus,  
Cru - ci - fi - xus, cru - ci - fi - xus,  
Cru - ci - fi - xus, cru - ci -

12

A

eru - ci - fi - - xus e - ti - am pro no - - bis,  
eru - ci - fi - xus, eru - ci - fi - - xus e - - ti - am pro -  
eru - ci - fi - -  
fi - xus, cru - ci - fi - - xus,

18

B

cru - ci - fi - xus e - - - ti - am pro -  
no - bis, e - - - ti - am pro no - - - bis sub  
- xus e - - ti - am pro no - bis e - -  
cru - ci - fi - xus e - - ti - am pro no - - - bis

24

C

no - - - bis sub Pon - ti - o Pi - - la - - to, pas - -  
Pon - ti - o Pi - la - to, sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -  
- ti - am pro - no - - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -  
sub Pon - ti - o Pi - la - - to, pas - -

30

- - sus et se - pul - - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus  
- - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - tus  
sus, pas - - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - - tus  
- - sus et se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - - tus

**D**

est; cru - - - ci - fi - xus e - ti - am pro - no - - bis  
 est; cru - - - ci - fi - - - xus e - ti - am pro  
 est; cru - - - ci - fi - - - xus  
 est; cru - - - ci -

42

sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas - - - sus et  
 no - bis sub Pon - ti - o Pi - la - - - to, pas - sus et se - - pul - - tus,  
 e - ti - am pro no - bis, pas - sus et se -  
 fi - xus e - ti - am pro no - - - bis, pas - sus

48

**E**

se - pul - tus est, se - pul - - tus est, se - pul - - tus est.  
 se - pul - tus est, pas - - - sus et se - pul - - tus est.  
 pul - tus est, se - pul - - - tus, se - pul - - tus est.  
 et se - pul - tus est, se - pul - - tus est, et se - pul - - tus est.

allegro