

# Nº 2. DUETT.

Viol. I/II Continuo

Viol. I.II.unis.

Musical notation for Violins I and II, Continuo, measures 1-3. The score is in G major and 3/4 time. The upper staff (Violins I and II) features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the lower staff (Continuo) provides a harmonic accompaniment with chords and moving bass lines.

4

Musical notation for Violins I and II, Continuo, measures 4-6. The melodic line continues with similar rhythmic patterns, and the accompaniment remains consistent.

7

Musical notation for Violins I and II, Continuo, measures 7-9. The melodic line continues with similar rhythmic patterns, and the accompaniment remains consistent.

10

Sopr. I.

Chri - - - ste, Christe e-lei - - - son, e-lei - - - son,

Sopr. II.

Chri - - - ste, Christe e-lei - - - son, e-lei - - - son,

Viol.

Musical notation for Soprano I, Soprano II, and Violin, measures 10-13. The vocal parts enter with the text 'Chri - - - ste, Christe e-lei - - - son, e-lei - - - son,'. The violin part provides accompaniment. A piano (*p*) dynamic marking is present in the lower staff.

14

A

Chri - - - ste, Christe e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, e -

Chri - - - ste, Christe e - le - - - i - son, e - le - - -

Viol.

Musical notation for Soprano I, Soprano II, and Violin, measures 14-16. The vocal parts continue with the text 'Chri - - - ste, Christe e - le - - - i - son, e - le - - - i - son, e -'. The violin part provides accompaniment.

lei - son, Chri - ste, Christe e - le - i - son, e -  
 - i - son, e - lei - son, Chri - ste, Christe e - le - i - son, e -  
 Viol.

21

lei - son, Chri - ste, Christe e -  
 lei - son, Chri - ste, Christe e -

24

le - i - son, e - le - i - son, e - lei - son,  
 - i - son, e - le - i - son, e - lei - son,  
 Viol.

27

**B**  
 Chri - ste, Christe e - le - i - son, e - le -  
 Chri - ste, Christe e - le - i - son, e - le -

30

i - son, e - le - i - son, e - le - i -  
 i - son, e - le - i - son, e - le - i -

33

son.  
 son. Viol.

36

39

42

Chri - ste e - le - i - son, e - lei -  
 Chri - ste e - le - i - son, e - lei -

- i - son, Chri - - ste, Christe e - le - - - i - son, e - le - - -

- son, Chri - - ste, Christe e - le - - - i - son, e - le - - -

49

D

- i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Christe e - le - i -

- i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, Christe e - le - i -

53

son.

son.

56

E

Christe e - le -

59

Christe e - le - - - - i - son, e - le - i - son, e - le - - i - -  
 - - i - son, e - le - i - son, e - le - i - - son, e - le - - - - i - son, Christe e - le - -

62

son, e - le - - - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son Chri - ste e - le - - - -  
 - - i - son, Chri - ste e - le - - - - - - - - - - i - son, Chri - ste e - le - - - -

65

- - - - - i - son, Chri - ste e - le - - - i - son, e - le - i - - son, e -  
 - - - - - i - son, Chri - ste e - - le - i - - son, e -

68

**F**  
 le - - - - i - son, Chri - - - - - ste, Christe e - le - - -  
 le - - - - i - son, Chri - - - - - ste, Christe e - le - - -

i - son, Christe e - le - i - son, e -  
 i - son, Christe e - le - i - son, e -

le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. [46]  
 le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son. [37]

Viol.

G